

# Gustav Mahler

## 1. Violine

## Schneller

**L**  
**mit Dämpfer**

## Langsamer

## Schneller

## Langsamer

## Schneller

## Langsamer

## Schneller

**Langsamer**

## Schneller

### Langsamer V


## Schneller

## Sanft bewegt

**Dämpfer ab**

**sempre pp**

1. Viol. *tr*

**Solo** 

**Solo,**

## 1. Viol. Tutti

## 1. Viol. Solo

## Nicht schleppen

## Drängend im Tempo

**Tutti.**

### 1. Viol. Solo

**5** Wieder wie zuerst  
Dämpfer auf

**Tutti**

## Tutti

**Vespress**

## Schneller

1. Violine

6 *Langsamer*

7 *Schneller*

Flag. G Saite

*pp* *f* *mp*

Nr. 2

8 *Im gemächlicher Bewegung*

Dämpfer ab

9

10

11 (ohne Nachschlag)

*pp* *f* *fff* *mf* *p*

*pp* spring Bogen

*pp* spring Bogen

*ppp* spring Bogen

*cresc.* *cresc.* *f*

12 pizz *p* arco *pp* *sf*

13 *p* *p* *f* *ppp* *f*

14 *pp* *dim.*

15 *pp* *pp*

16 *pp*

17 *molto rit* 1 6 mit Dämpfer 12 *pp*

18 Noch langsamer *pp*

Zurückhaltend *Tempo I* *Più Nicht schleppen* *Solo* *p* *espress* *ppp* Dämpfer ab

## 1. Violine

## Nr. 3

19

Stürmisch, wild

2 G-Saite

*ff* *p* *f*

geth.

*p* *f*

2 Zeit lassen

1

*f* *mf* *ff*

20 a tempo

G-Saite

Doppelgriff

geth.  
G-Saite

*p* *f* *ff*

*mp* Spring Bogen *sempre p*

21 trem

*pp* *f* *pp*

*pp* *cresc* *f*

pizz. arco

*ff* *ff* *mf*

Nicht eilen

Ritenuto

G-Saite

*mf* *ppp*

22 Sehr zurückhalten

Griffbrett

Noch langsamer  
mit Dämpfer

*ppp* *morendo* *ppp* *ppp*

5

23

Etwas drängend

ohne Dämpfer

geth

3

*p* *pp* *p*

1. Violine

5

Sehr drängend

Vor-  
wärts

24

get.

Allegro. Nicht schleppen

25 Wieder zurückhaltend

rit. mit Dämpfer  
a tempo

Nr. 4.

26 Mit geheimnisvoll schwermütigem Ausdruck Ohne Sentimentalität

ohne Dämpfer

get.

27