

OBOE II.

3 7 2

f *p* *p*

Andante. Ob. I. Allegretto.

8 1 5 27 28 29 3

f *f* *fp* *f* *fp*

Ob. I.

33

36 14 52 *ritard.* Ob. I. 15 16 *p*

60 a tempo *f*

67 2 5 *cresc.* *fp* *mfp* *mfp* *mfp* *p*

82 8 *f* *mfp* *mfp* *mfp* *p*

95 3 *f* *p* *cresc.* *f* *p*

107 1 *cresc.* *f* *f* *p*

117 *f*

OBOE II.

11

Pi moderato.

 12^4

124

OBOE II.

Pi *moderato.*

p

10

p

4

4

12

f

p *f* *p* *f* *f*

3

f

Recit.

Maestoso.

Andante.

1

f

tr.

2

1

f

5

f

4

2

2

1

f

p

cresc.

14

f

1

1

p

f