Drei Favoritstücke aus „Ein Sommernachtstraum“

von

Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Clarinetto I in C.

No. 1. Hochzeitsmarsch. (nach dem Schlusse des 4. Akts.)

Arrangirt für kl. Orchester
von W. Pötzsch.

Allegro vivace.

4

ff

14

1. 2.

f

A

ff

22

sf

32

1. 2.

f

sf

40

1. 2.

f

B

48

1. 2.

sf

ff

58

Clar. I.

NB. Wenn das Cello nicht besetzt ist, muss die untere Zeile geblasen werden.

Cello

p

C

68

cresc.

79

p

cresc.

sf

90

D

ff

Clarinetto I.



Nº 2. Nocturno.

in A. Andante tranquillo.





Nº 3. Zwischenaktsmusik. (nach dem Schlusse des 2. Akts.)

in A. Allegro appassionato.



Clarinetto I.

